



Curricula vitae

Roberto Beniamini nato a Varazze (SV) il 31/10/1950 e residente a Imperia in via F.RCarli 123
c.f. BNM RRT 50R31 L675P - p.iva 00692390081, laureato in Architettura presso la Facoltà di Genova
nel 1976 discutendo la Tesi di Composizione Architettonica "sul recupero e riqualificazione edilizia e
architettonica del centro storico di Alessandria".

Conseguita l'abilitazione all'esercizio della professione nel 1977 è iscritto all'Ordine degli Architetti della
Provincia di Imperia con il n° 94 a decorrere dal 29/01/1981, proveniente dall'Ordine degli Architetti della
provincia di Genova con iscrizione in data 25/01/1978.

Ha lo studio professionale in Piazza Dante 1 a Imperia – tel./fax. 0183-292325, e-mail archibenja@uno.it.
E' stato consulente dal 1978 al 1980 della Società Morteo Soprefin gruppo Finsider di Genova
occupandosi di progettazione a livello urbanistico edilizio sia in Italia che all'estero.

Nel 1981 si è trasferito a Imperia dove si è occupato sia dal punto amministrativo che tecnico di lavori
pubblici e di edilizia privata.

Ha collaborato nel 1991 in qualità di Docente alla realizzazione del Programma del Modulo 4 per Tecnici
di Valutazione Impatto Ambientale promosso dalla Regione Liguria.

Nel 1991 è risultato vincitore della sezione "realizzazioni" del concorso a livello internazionale "Palarch",
presentando la passeggiata sul lungomare di Borgo Marina a Imperia con pubblicazione sulle maggiori
riviste di architettura a livello nazionale ed internazionale (Domus -Interni -Vogue).

Nel 1992 con la presentazione della ristrutturazione del complesso industriale "Oleificio Isnardi" a
Pontedassio (IM) si è meritato la "menzione speciale della Giuria" nel 2° concorso internazionale "Arte in
Piazza".

Dal 1992 al 1994 è stato consulente esterno del Comune di Imperia per il verde pubblico e l'arredo
urbano.

Nell'agosto 1994 è stato pubblicato un articolo sul quotidiano svizzero "La Liberté" sul suo modo di
progettare.

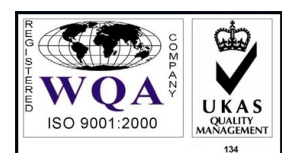
Ha conseguito il 07/11/1997 l'abilitazione di coordinatore per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori
nei cantieri temporanei o mobili (D.Lgs.494/96).

Dal 2003 a 2004 è stato consulente esterno del comune di Imperia per la riqualificazione del verde
pubblico e arredo urbano.

E' stato consulente della Regione Liguria per la redazione del PRUSST.

Dal Luglio 2004 lo Studio di architettura è in possesso di Certificazione di Qualità _ ISO 9001.

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja@uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





Attualmente risulta componente, in qualità di esperto di Beni Ambientali e Architettonici, nelle commissioni edilizie integrate e del Paesaggio del Comune di Imperia legge regionale 5/06/2009 n.22, e dei comuni Pieve di Teco, Pornassio, Armo.

Andrea Beniamini nato a Genova il 12/11/1978 e residente a Imperia in via F.RCarli 123 c.f. BNM NDR 78S12 D969G - p.iva 01432550083, laureato in Architettura presso la Facoltà di Genova nel 2004 discutendo la Tesi di Composizione Architettonica riguardante un concorso di progettazione di abitazioni in Jaen (spagna), a Granada ha svolto per due anni esperienze lavorative in studi di Architettura.

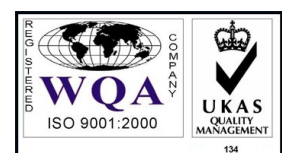
Conseguita l'abilitazione all'esercizio della professione nel 2005 è iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Imperia con il n° 486.

Ha lo studio professionale in Piazza Dante 1 a Imperia – tel./fax. 0183-292325,
e-mail info@archibenja.com.

Tra i vari progetti si evidenziano :

- Passeggiata sul lungomare di Borgo Marina ad Imperia di cui è risultato vincitore nel 1991 del concorso a livello internazionale "Palarch", con pubblicazione sulle maggiori riviste di architettura a livello nazionale ed internazionale (Interni, Casa Vogue , Domus). (R)
- Ristrutturazione di immobile adibito a Centro Polivalente nel Comune di Ormea (CN). (R)
- Realizzazione di passeggiata su via Boine, a Porto Maurizio (IM), collegamento tra il Lungomare di Borgo Marina e la soprastante via Matteotti. (R)
- Ristrutturazione del complesso industriale "Oleificio Isnardi" nel Comune di Pontedassio (IM) meritandosi la "menzione speciale della Giuria" nel 2° Concorso Internazionale "Arte in Piazza", (R)
- Passeggiata " degli innamorati " (via Moriani), realizzata a picco sul mare, per il collegamento tra Borgo Marina e Borgo Foce, a Porto Maurizio (IM). (R)
- Realizzazione di ponte pedonale per l'attraversamento del rio Caramagna a Borgo Foce (IM), realizzato con struttura in legno lamellare, naturale unione tra Borgo foce e Borgo Prino. Con questa opera e con le passeggiate sino a lì costruite si unificano i caratteristici borghi marinari di Imperia (Borgo Marina , Borgo

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja@uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





Foce e Borgo Prino), permettendo così l'attraversamento dei borghi marinari creando un'unica passeggiata da Borgo Prino sino alla zona della Marina. (R)

- Restauro conservativo e illuminazione dei Portici Medioevali di Pieve di Teco (IM). (R)
- Riqualificazione di buona parte del centro storico di Imperia- Oneglia e del Lungomare Amerigo Vespucci che collega Oneglia con Porto Maurizio. (R)
- Progettazione per il rifacimento dei giardini pubblici antistanti l'Ufficio Tecnico Erariale a Imperia. (R)
- Riqualificazione della zona litoranea denominata "Rabina" ad Imperia Oneglia adibita a discarica, con il risanamento della scogliera e la realizzazione di un anfiteatro e di verde pubblico attrezzato. (R)
- Progettazione esecutiva del palazzetto dello sport a Pieve di Teco, con ottenimento del finanziamento in base alla legge 65/87.
- Ristrutturazione ed ampliamento della caserma dei Vigili del Fuoco di Imperia. (R)
- Ristrutturazione ed ampliamento dell'antico cimitero di Taggia con relativa nuova viabilità esterna. (R)
- Realizzazione del fabbricato uffici (mq. 900) del nuovo stabilimento della ditta Euroemme di Borgomaro (IM). (R)
- Progettazione preliminare della passeggiata a mare del Comune di Cervo (IM).
- Manutenzione straordinaria, risanamento conservativo e restauro del parco e della villa denominata " Casa Rossa " sita a Capo Berta (Imperia), antica dimora del poeta Angelo Silvio Novaro. (R)
- Studio di fattibilità, progetto preliminare , definitivo ed esecutivo per l'Autostrada dei Fiori delle trasformazioni del piazzale autostradale di Ventimiglia con la realizzazione della nuova barriera ed edifici connessi, denominata "la porta d'Italia". (Appalto in corso)
- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva del casello autostradale di Borghetto S.S. (SV). (R)
- Progettazione del nuovo ingresso della sede amministrativa dell' Autostrada dei Fiori a Imperia. (R)
- Studio di fattibilità e progettazione preliminare per la realizzazione di un'area attrezzata autostradale (con annesso albergo con 80 camere e spazio espositivo per mostre di prodotti locali) e per il recupero di antichi frantoi all'interno di un uliveto sperimentale in località Cipressa.(In attesa della Conferenza dei Servizi)



- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo del parco Urbano con relativa passeggiata e pista ciclabile ad Imperia adiacente al Lungomare Amerigo Vespucci e al confine con il nuovo porto di Imperia. (R)
- Progetto definitivo ed esecutivo per la nuova sede della Banca d'Alba ad Imperia (ristrutturazione interna e arredi) (R)
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la realizzazione della nuova biblioteca multimediale comprensiva di spazi museali, espositivi, sala conferenze, internet caffè, ect ad Imperia nel palazzo dell'ex tribunale. (R)
- Progetto preliminare, definitivo, per Strumento Urbanistico Attuativo per la realizzazione di garage interrati e fabbricati da adibire ad uso residenziale ad Imperia per la Casa di Riposo.(In attesa di autorizzazione)
- Progetto definitivo ed esecutivo per la sistemazione degli spazi aperti a Borgo Capuccini a Imperia. (R)
- Progetto definitivo, esecutivo per complesso agriturismo "Poggio dei Gorleri" Diano Marina . (R)
- Redazione S.U.A. in località Calvario a Imperia per costruzione di Edilizia privata (Approvato)
- Redazione S.U.A. e risanamento ambientale di cava in località Poggi a Imperia per costruzione di Edilizia privata (In fase di redazione).
- Progettazione preliminare,definitiva, S.U.A. per la realizzazione di garage interrati e fabbricato da adibire ad uso residenziale/terziario ad Imperia, porto Maurizio, per la Riviera Trasporti S.p.A. (in via di approvazione)
- Progettazione preliminare,definitiva ed esecutiva e direzione lavori per la realizzazione di fabbricati da adibire ad uso residenziale ad Imperia , Imperia Oneglia via Molle. (R)
- Progettazione preliminare,definitiva ed esecutiva e direzione lavori per la realizzazione di fabbricato da adibire ad uso residenziale ad Imperia porto Maurizio con una linea progettuale contemporanea.
- Progettazione preliminare,definitiva, S.U.A. per la realizzazione di garage interrati e fabbricato a cinque piani da adibire ad uso residenziale ad Imperia Oneglia, via xxv Aprile , (in via di approvazione)



Nelle opere realizzate (R) si è svolto anche l'incarico di Direttore dei Lavori; nei progetti dell'ampliamento Cimitero di Taggia, " Casa Rossa", Parco Urbano, Borgo Capuccini e "Poggio dei Gorleri" si è anche assunto l'incarico di responsabile della sicurezza in fase progettuale e in fase esecutiva.

Imperia, giugno 2012

Arch. Roberto BENIAMINI

Arch. Andrea BENIAMINI

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





- **La passeggiata sul lungomare di Borgo Marina** ad Imperia di cui è risultato vincitore nel 1991 del concorso a livello internazionale "Palarch", con pubblicazioni sulle maggiori riviste di architettura a livello nazionale ed internazionale (Domus, Interni, Casa Vogue)

Lavoro ex novo

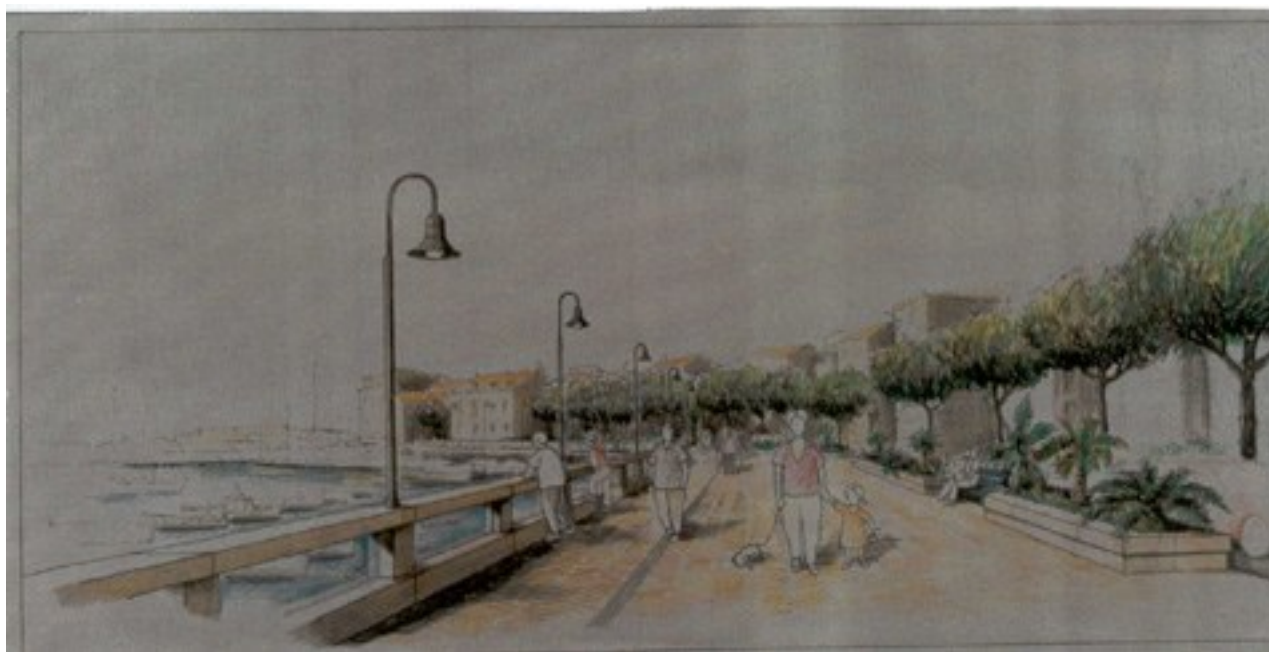
sup. mq 1500

Committente

Comune di Imperia

Periodo di realizzazione

anni 1988 / 1990



vista prospettica della passeggiata

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



domus, Ottobre 1991

Concorso «Palarch»

fini) dedicata all'inventore della decorazione in terracotta, il greco Debulade (Foto 6). Sempre pari merito il progetto degli arch. Antonino Fimia, Giuseppe Alberto Centauro e Massimo Chimenti, che hanno presentato un nuovo elemento per la pavimentazione, un tozzetto in cotto (Foto 7), utilizzato nel recupero di uno spazio pubblico, insieme a una riflessione sulle pavimentazioni storiche.

Infine, per le «Realizzazioni Il Palagio», ultima sezione del concorso, il primo premio (10 milioni) è andato all'arch. Roberto Beniamini per la realizzazione della passeggiata sul lungomare di Borgo Marina (Imperia), ricca di variazioni e accostamenti decorativi (Foto 8 e 9). La continuità del cotto rivela la sequenza degli spazi pubblici e costituisce il filo d'Arianna per orientarsi all'interno della fabbrica urbana.

La premiazione dei vincitori del concorso «Palarch» si svolge a Bologna al Palazzo dei Congressi, in occasione dei Cersaie il 3 ottobre '91, alla presenza, oltre che della giuria, di esponenti della stampa, della cultura e di personalità del design, dell'architettura e dell'industria.

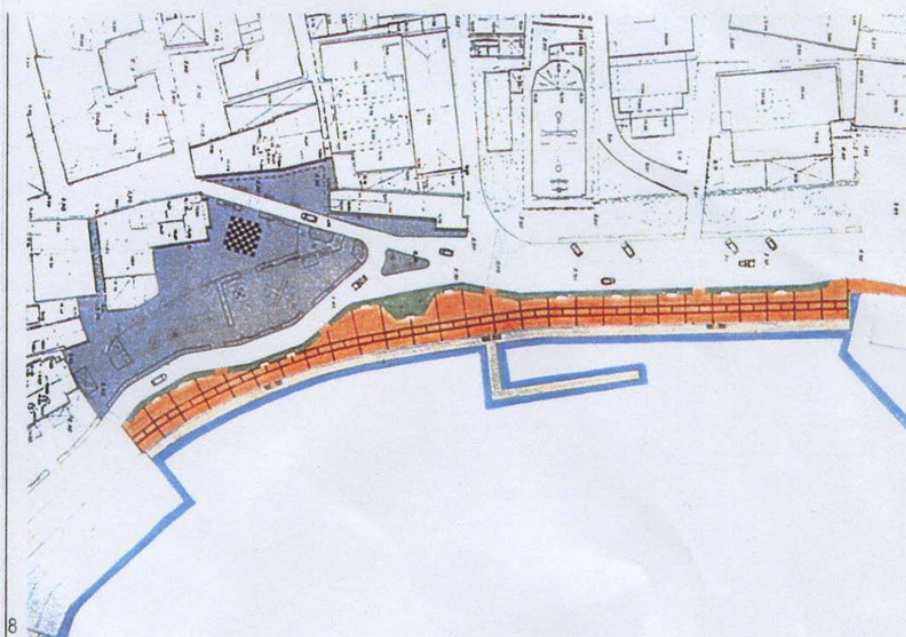
La cerimonia costituirà traguardo e punto di partenza al tempo stesso, al termine verrà infatti annunciata la prossima edizione del concorso.

Norfini) dedicated to the Greek inventor of terracotta decoration, Debulade (photo 6). Also judged of equal merit was a design by architects Antonio Fimia, Giuseppe Alberto Centauro and Massimo Chimenti, who submitted a new flooring element, a small glazed floor tile in fired brick (photo 7), used for the recovery of a public space, together with an observation on floors belonging to various historic eras.

For the fourth and final section of the contest, «Realizzazioni Il Palagio», first prize (10 million lire) went to architect Roberto Beniamini for his design: of a seaside boardwalk in Borgo Marina (Imperia) that teemed with variations and decorative juxtapositions (photos 8 and 9). Fired brick runs like a bright thread through public spaces, giving the onlooker a sense of place and continuity in the urban tapestry.

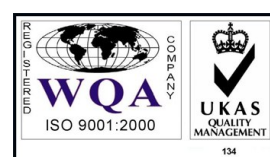
An awards ceremony for winners of the «Palarch» contest will be held in Bologna at Cersaie on the 3rd of October 1991 at the Palazzo dei Congressi. Present will be spokesmen for the press and cultural world as well as design, architectural and industrial figures and, of course, the jury.

The event will mark the finish line of one contest and fire the starting gun for the next one, to be announced at the ceremony.





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- **La passeggiata " degli innamorati "** (via Moriani), realizzata a picco sul mare, per il collegamento tra Borgo Marina e Borgo Foce, a Porto Maurizio (IM)

Ristrutturazione

sup. mq 1000

Committente

Comune di Imperia

Periodo di realizzazione

anni 1991/1992

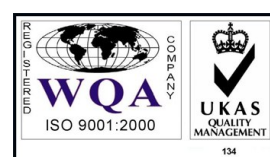




vista notturna della passeggiata



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- **La realizzazione della passeggiata su via Boine**, a Porto Maurizio, di collegamento tra il lungomare di Borgo Marina e la soprastante via Matteotti e innesto via Moriani

Ristrutturazione

sup. mq 1100

Committente

Comune di Imperia

Periodo di realizzazione

anni 1992/1993



La realizzazione di ponte pedonale per l'attraversamento del rio Caramagna a Borgo Foce(IM), realizzato con struttura in legno lamellare (dati tecnici - luce netta ml 29.90; luce asse-asse appoggio ml 30.50; larghezza utile ml 2.00), naturale unione tra Borgo Foce e Borgo Prino

Lavoro ex novo

sup. mq 70

Committente

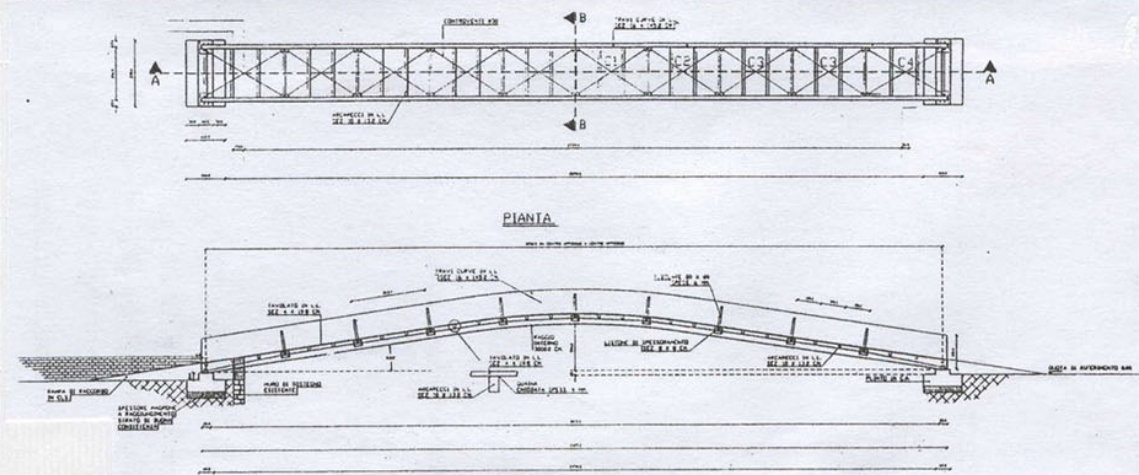
Comune di Imperia

Periodo di realizzazione

anno 1994

Con questa opera e con le passeggiate sino a li' costruite si unificano i caratteristici borghi marinari di Imperia (Borgo Marina, Borgo Foce e Borgo Prino), permettendo cosi' l'attraversamento dei borghi marinari creando un'unica passeggiata da Borgo Prino sino alla zona della Marina.





D.L. E PROGETTO DOTT. ARCH. ROBERTO BENIAMINI

Dati tecnici:

Luce netta da interno Pulvini	2990 cm.
Luce asse-asse appoggio	3050 cm.
Ingombro max	232 x 338 x 3085 cm.
Larghezza max	232 cm.
Larghezza utile	200 cm.
Altezza da alveo fiume in mezzanotte	420 cm.
Altezza da alveo fiume in mezzanotte a filo appoggio	230 cm.
Carico di esercizio	400 kg/mq
Peso totale del ponte	11000 kg.

- **La riqualificazione della zona litoranea denominata "Rabina"** adibita a discarica ad Imperia Oneglia, con il risanamento della scogliera e la realizzazione di un anfiteatro e di verde pubblico attrezzato a collegamento con la passeggiata della Spiagnata

Lavoro ex novo

sup. mq 8900

Committente

Comune di Imperia

Periodo di realizzazione

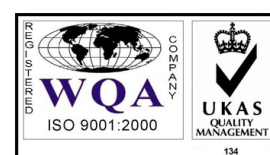
anni 1995/1997







18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- **La ristrutturazione del complesso industriale "Oleificio Isnardi"** nel comune di Pontedassio (IM) meritandosi la menzione speciale della giuria nel 2° Concorso Internazionale "Arte in Piazza"

Ristrutturazione

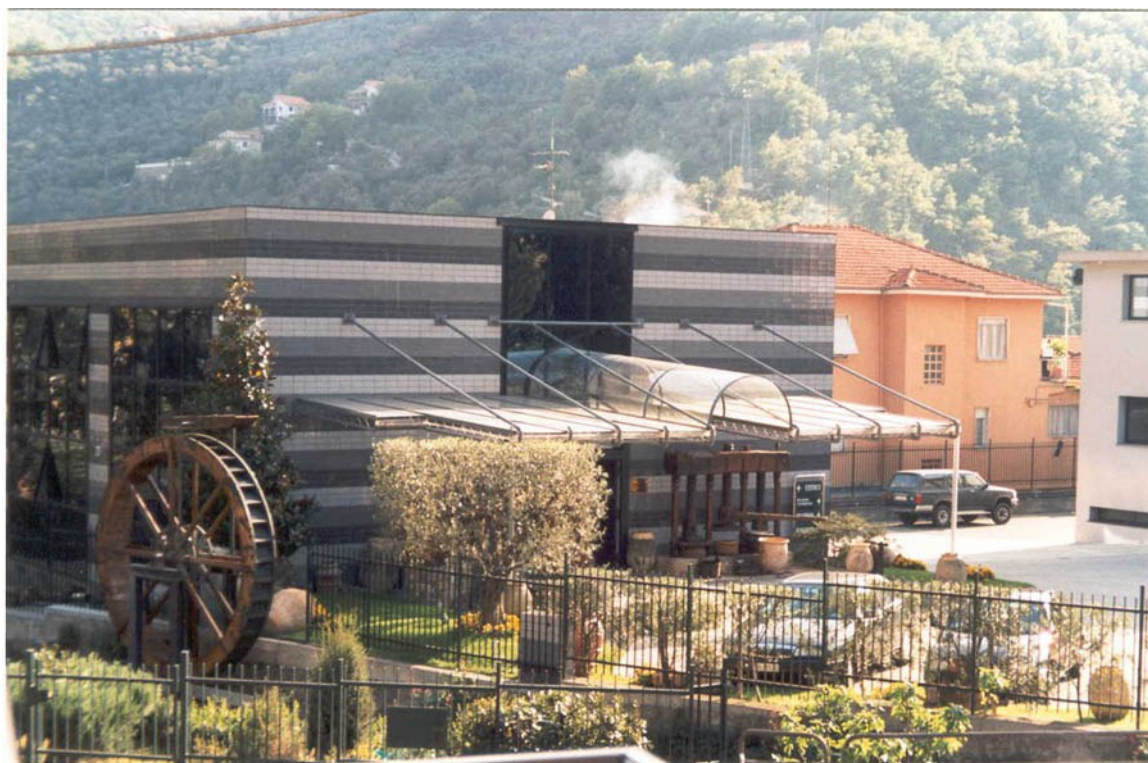
volume mc 10800

Committente

Isnardi Alimentari S.p.A.

Periodo di realizzazione

anni 1992/ 1995



LA LIBERTÉ • VENDREDI 12 AOÛT 1994

ART DE VIVRE

17

Avis mortuaires • 20
Cinéma • 22
Feuilleton • 23

Mémento • 23
Jeux • 23
Radio-TV • 24

LA LIBERTÉ MAGAZINE

ARCHITECTURE

Roberto Beniamini donne des habits contemporains aux témoins du passé

Roberto Beniamini pose sa griffe sur la Ligurie. L'architecte se passionne pour l'histoire et les matériaux de sa région. Il les intègre à des structures et des techniques contemporaines.

Roberto Beniamini a, en 1981, installé son bureau d'architecte à Gênes, puis à Imperia où il travaille avec son épouse, l'architecte elle aussi. Né en 1950 à Varazze, près de Gênes, Roberto Beniamini passa sa licence en architecture dans la capitale ligure. Sa thèse est une étude du centre historique d'Alexandria. Le jeune architecte travaille, réalise, comme conseiller technique pour un groupe international qui construisait des villages préfabriqués en Arabie saoudite et en Afrique. Il travaille également pour l'aide au développement, toujours dans le domaine de la construction.

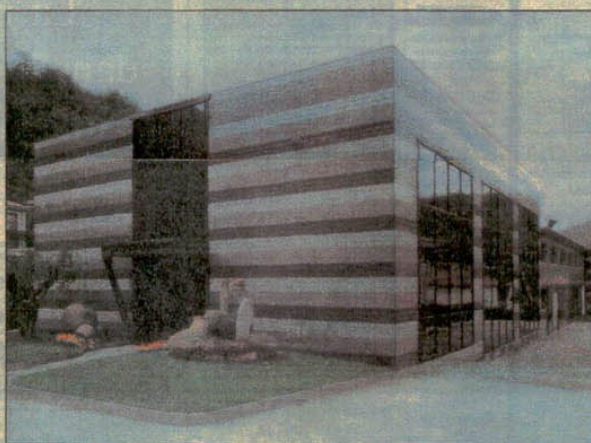
Les Beniamini se sont toujours passionnés pour l'histoire architecturale de leur région. De nombreuses municipalités ont retenu leurs projets lors de concours pour des équipements collectifs. Les circonstances ont donc permis à Roberto Beniamini de mettre en pratique ce qu'il défendait théoriquement en matière de reconstruction. Il est, peu à peu, devenu un spécialiste, une référence pour les constructions de salles publiques, agrandissements d'écoles, aménagements d'espaces publics. Partout on retrouve sa griffe, une conception contemporaine de l'habitat, la mise en valeur de témoins intéressants et l'utilisation des matériaux régionaux.

L'USINE ET LA PROMENADE

A Pontedassio, tout près d'Imperia, l'architecte a reçu mandat pour restaurer une « fabrique d'huile ». L'usine qui fournissait les rois d'Italie a une excellente réputation. L'huile y est faite à l'ancienne selon des techniques modernes. L'ancien bâtiment ressemblait un peu à la cage de l'oncle Tom et n'était, de surcroît, pas situé en zone industrielle, mais en plein village, explique Roberto Beniamini.

« Je me suis inspiré de l'histoire de l'huile d'olive », dit-il. Comme autrefois on conservait l'huile dans des récipients de céramique – comme des pichets –, j'ai conçu l'usine comme un cube recouvert de cailloux. Celles-ci sont grises et vertes, aux couleurs de la Ligurie, et placées par bandes colorées comme les murs de pierre de la région. Quant aux fenêtres de verre, elles symbolisent la modernité. Et, devant l'entrée de l'usine, sur un parterre de verdure, un décor avec des jarres antiques et les pierres du moulin à huile rappellent la tradition.

Autre réalisation de Roberto Beniamini, la promenade du bord de mer de Porto Maurizio, l'une des villes qui forment Imperia. Ici aussi, l'archi-



L'usine d'huile de Pontedassio: « Je me suis inspiré de l'histoire de l'huile d'olive ».

tecte s'est mesuré aux bureaux les plus prestigieux de la Péninsule. Il a su créer, à partir d'un espace étiqué où les voitures roulaient vite, un double espace de promenade, séparé de la route par un mur de pierre et de végétation. La conception de l'ouvrage rendait le trafic automobile. Un espace piétonnier est gagné sur la mer à hauteur du port de pêche. La promenade, faite de briques de terre cuite, forme plusieurs chemins séparés par de l'ardoise grise. La partie gagnée sur la mer est construite sur pilotis et l'eau peut s'engouffrer dessous. Quant au rideau de verdure, il est ponctué de bancs de marbre dont l'architecture évoque celle de Rome.

UN JEU INTELLECTUEL

Roberto Beniamini n'aime pas l'idée de reconstruction qui signifie restauration conservatrice. Pour des lieux vivants, il veut coupler les témoins du passé avec des matériaux contemporains. Le verre, le fer, la velle toujours à garder la typologie d'une maison en préparant sa restau-

ration. Par exemple, l'habitat traditionnel ligure sur quatre étages doit être maintenu dans une reconstruction. Je recherche des idées fonctionnelles, je suis touché par la beauté des matériaux anciens que je mets en valeur là où c'est possible. Ils ne sont parfois plus que des évocations du passé de la maison. Ils restent comme témoins là où l'on a le droit de vivre dans la modernité.

L'architecte se défend de travailler pour des riches ou des nobles. « Ces gens-là ont des idées très arrêtées sur ce qu'ils veulent. Il faut que mes clients soient prêts à me faire confiance et me laissent réaliser mes idées. » Il est aussi content de la tournée des événements. Ses mandats pour des collectivités publiques importantes l'ont amené à présenter d'autres projets comme celui d'un centre de congrès près d'Ormea dans la province de Cuneo ou la restauration de l'illumination du bourg médiéval de Pieve di Teco.

MONIQUE DURUDEL

Des maisons de pauvres

Avec ses 280 kilomètres de côtes, la Ligurie a, depuis l'Antiquité, été occupée, envahie, habitée. Son histoire architecturale porte les signes des fortunes et infortunes de Gênes, le port principal. Le terrain est accidenté et la terre cultivable rare. Les maisons sont donc, généralement, moyennées et construites en pierre, à suc. Avec l'ardoise, la pierre résiste bien au sel et au vent. Depuis le Moyen Âge, les seigneurs liguriens ont taxé la largeur des maisons. La plupart d'entre elles ont trois ou quatre niveaux, même à la campagne. On y trouve, de bas en haut, la cave, la cuisine, l'espace de nuit et une terrasse pour faire sécher les récoltes. Les galeries que l'on voit dans les rues des villages sont autant d'arc-boutants qui tiennent les maisons entre elles. L'habitat pauvre n'a guère changé au fil des siècles. Au vingtième siècle, ces régions où la population diminuait et les villages se vidaient, ce n'est que dans les années cinquante que ceux qui avaient réussi revinrent au pays, mais aux maisons de quatre étages, les préférences des villes avec jardins. Une tendance aujourd'hui freinée par les plans d'aménagement locaux, interdisant les constructions nouvelles. Depuis, l'on restaure, reconstruit les maisons de familles. Roberto Beniamini trouve ces projets passionnants parce que l'architecture traditionnelle ligure est un défi au confort contemporain. Il le relève grâce au fer et au verre qu'il associe à la pierre sèche et à l'ardoise tentant de donner un maximum de lumière et de transparence à ces immeubles percés de quelques meurtrières. MDL

NOSTALGIE

Les rescapés de Woodstock

La plupart des héros qui participèrent au festival sont toujours actifs.

Certains sont entrés dans le panthéon des célébrités, d'autres sont au paradis des musiciens, du rock comme Janis Joplin et Jimi Hendrix, tous deux morts en 1970 à l'âge de 27 ans: un quart de siècle après avoir joué à Woodstock, la plupart des héros du festival sont toujours en studio ou en tournée. Certains ont prévu de chanter les 12, 13 et 14 août au festival dissident, qui devait avoir lieu à Bethel. L'autre festival – l'officiel – a lieu à Saugerties, une autre localité de l'Etat de New York. Voici la liste de ceux qui figurent sur un monument de la ferme de Max Yasgur à Bethel où a eu lieu le premier Woodstock.

Richie Havens: toujours en scène et toujours militant des grands idéaux. Il vient de sortir un nouveau disque (« Cuts to the Chase ») qui coïncide avec le 25^e anniversaire. Il a prévu de chanter à Bethel.

Joan Baez: son travail musical ne pourrait sans faillir et son pacifisme est toujours intact. L'an dernier, elle a passé six jours à Sarajevo; elle a joué au festival folk de Newport et a chanté de façon émouvante à l'enterrement d'une adolescente de 12 ans en Californie.

Joe Cocker: il sera au festival de Saugerties. Achanté en duo dans deux films notamment avec Sara Jordan, il a la bande musicale du film « The Bodyguard » disque qui s'est vendu à 11 millions d'exemplaires. Son dernier album remonte à 1992 (« Night Calls »).

Ravi Shankar: le célèbre joueur de sitar vit la plupart du temps en Inde où il compose des musiques de film et des pièces pour orchestre. Il enseigne et a ouvert une Académie nationale de musique.

Johnny Winter: a connu ses plus grands succès de guitariste après Woodstock. A interprété une version grandiose de « Highway 61 » au concert anniversaire pour les 30 ans de sortie de Bob Dylan en 1992.

Santana: depuis 25 ans, le groupe poursuit une route sinuée dirigée par son leader charismatique Carlos Santana qui jouera à Saugerties.

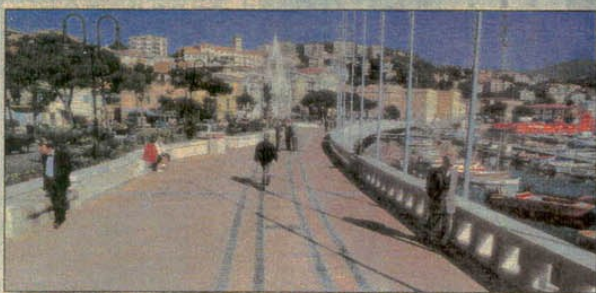
The Who: le chanteur Roger Daltrey a sorti un nouveau disque solo cette année (« Daltrey »). Sigue (« Howland Live »). L'opéra rock Tommy du guitariste Pete Townshend demeure l'un des succès de Broadway. Le bassiste John Entwistle attend qu'on l'appelle pour le prochain concert du groupe dont la dernière tournée date d'il y a cinq ans. Le batteur Keith Moon est mort d'une overdose à l'âge de 32 ans le 7 septembre 1978.

The Grateful Dead: poursuit une tournée sans fin avec à sa tête un Jerry Garcia en pleine forme après une alerte médicale sérieuse en 1992. Considéré avoir été « médiocre » à Woodstock, le pianiste Ron « Pigpen » McKernan, est mort à 27 ans, en mai 1993, d'une maladie du foie; son remplaçant Brent Myrland est décédé d'une overdose en 1990.

Jefferson Airplane: la chanteuse Grace Slick a subi une cure de désintoxication alcoolique cette année après avoir menacé des policiers avec un pistolet. Les cinq membres originaux du groupe (Slick, Jorma Kaukonen, Jack Casady, Paul Kantner et Marty Balin) ont joué ensemble il y a cinq ans.

Crosby, Stills, Nash et Young: sans Neil Young, ils ont organisé leur propre tournée Woodstock, Saugerties se trouvant sur leur trajet. CSN continue de jouer ensemble ou séparément et Neil Young poursuit une brillante carrière solo. CSN doit sortir son premier album depuis quatre ans.

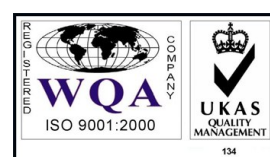
Ten Years After: le groupe s'est séparé en 1978 mais n'est retrouvé pour un spectacle unique en 1989 afin d'enregistrer le disque « About Face ». Le guitariste-chanteur Alvin Lee poursuit sa carrière solo. AP



La promenade du bord de mer de Porto Maurizio



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





- **La realizzazione del fabbricato uffici del nuovo stabilimento della ditta Euroemme S.p.A. di Chiusavecchia (IM)**

Lavoro ex novo

sup. mq 900

Committente

Euroemme S.p.A.

Periodo di realizzazione

anni 1996 / 1997

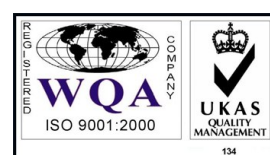


18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- **La ristrutturazione ed ampliamento della caserma dei Vigili del Fuoco di Imperia**

Ristrutturazione ed ampliamento

volume mc 8700

Committente

Provincia di Imperia

Periodo di realizzazione

anni 1998 / 1999



- **Il progetto esecutivo e direzione lavori per l'ampliamento del cimitero di Taggia con nuova viabilità e parcheggi esterni.**

Lavoro ex novo

sup. mq 13500

Committente

Comune di Taggia

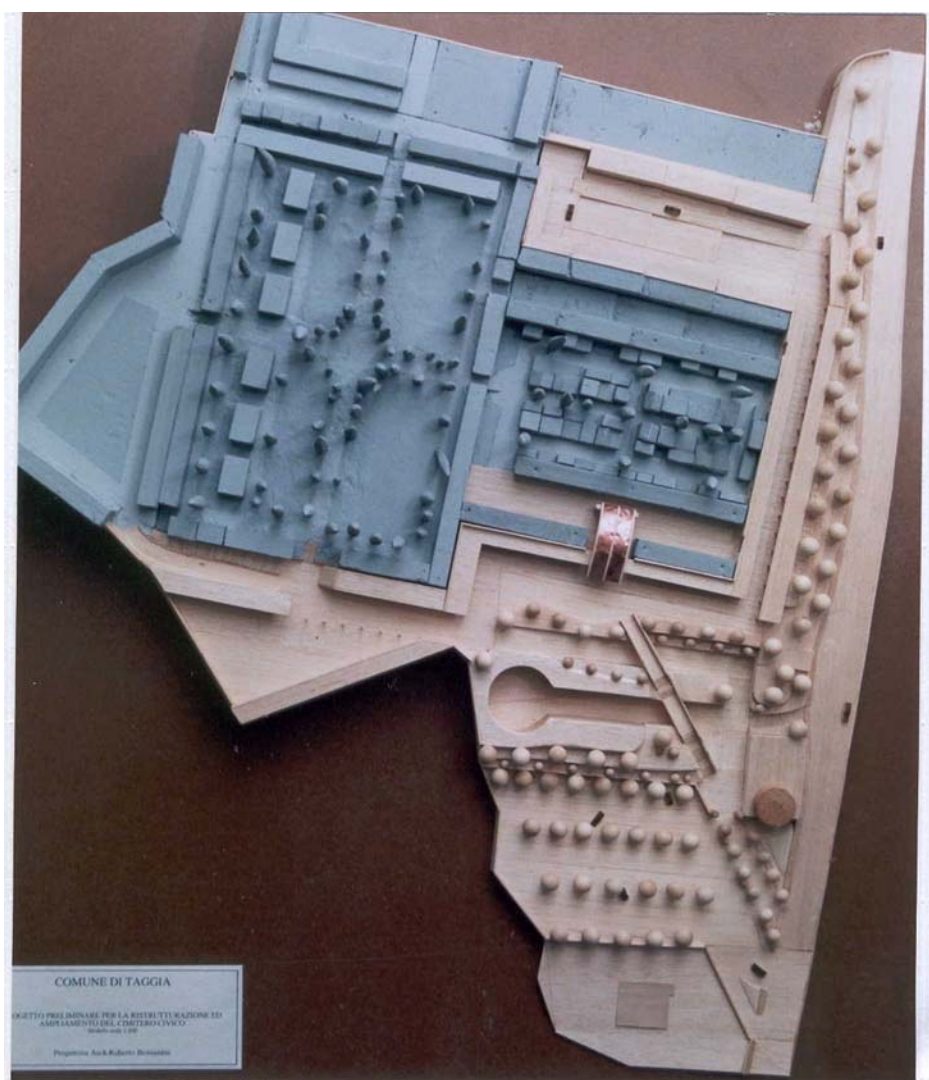
Progettazione

anni 1997/1999



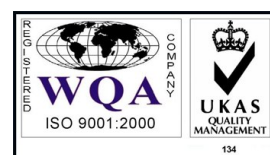
STUDIO DI
ARCHITETTURA

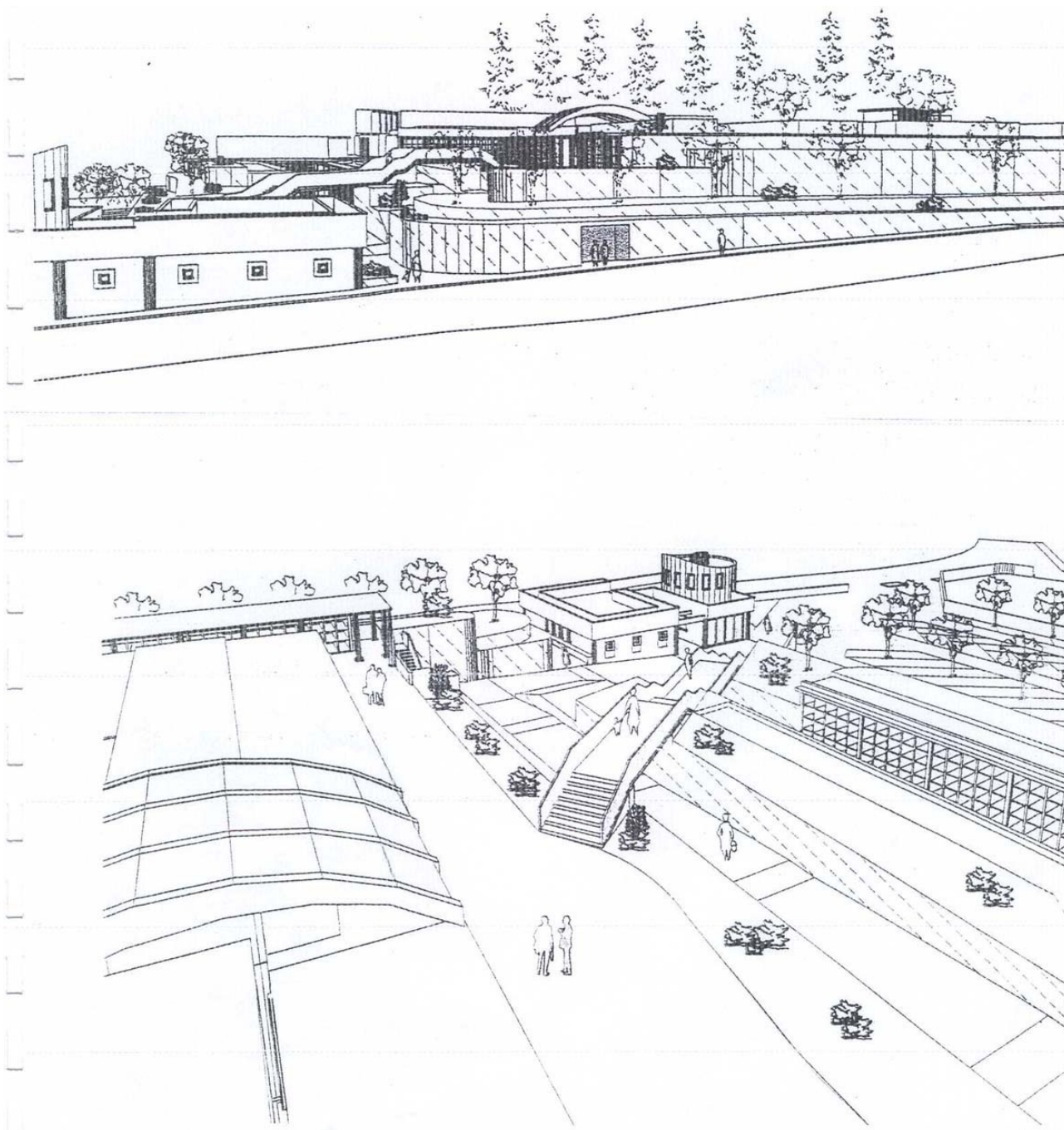
ROBERTO BENIAMINI



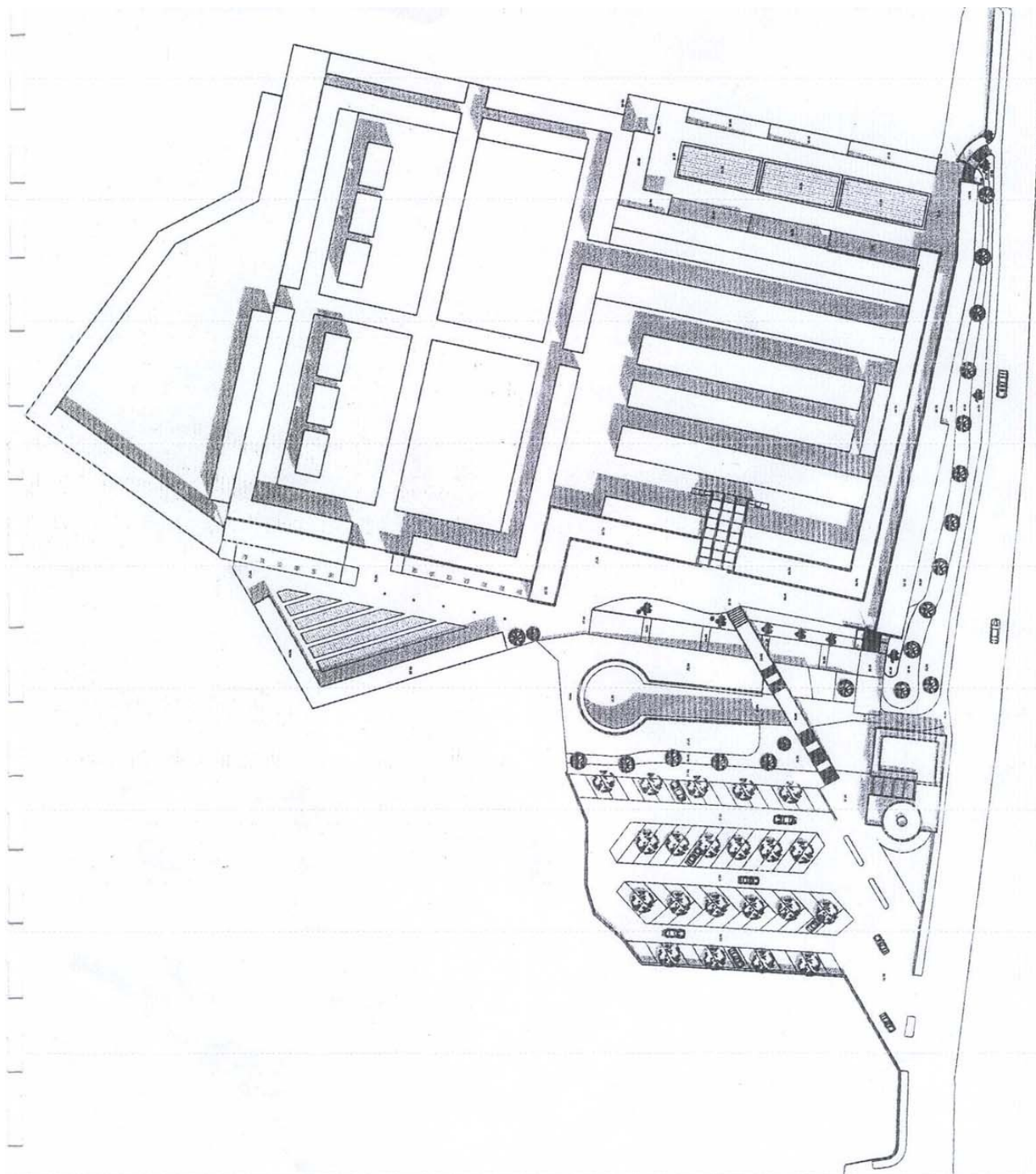
COMUNE DI TAGGIA
OGGETTO PROGETTO PER LA RISTRUTTURAZIONE ED
AMBIAMENTO DEL CIMITERO CIVICO
PROGETTO 1/50
Progettista Arch. Roberto Beniamini

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





viste prospettiche dell'area cimiteriale



planivolumetrico dell'area cimiteriale

- Studio di fattibilità e progetto preliminare per la trasformazione del piazzale autostradale di Ventimiglia e pertinenze connesse.

Lavoro ex novo

sup. mq 110.000

Committente

Autostrada dei Fiori - SINA S.p.A.

Progettazione

ottobre 1998 - aprile 2000

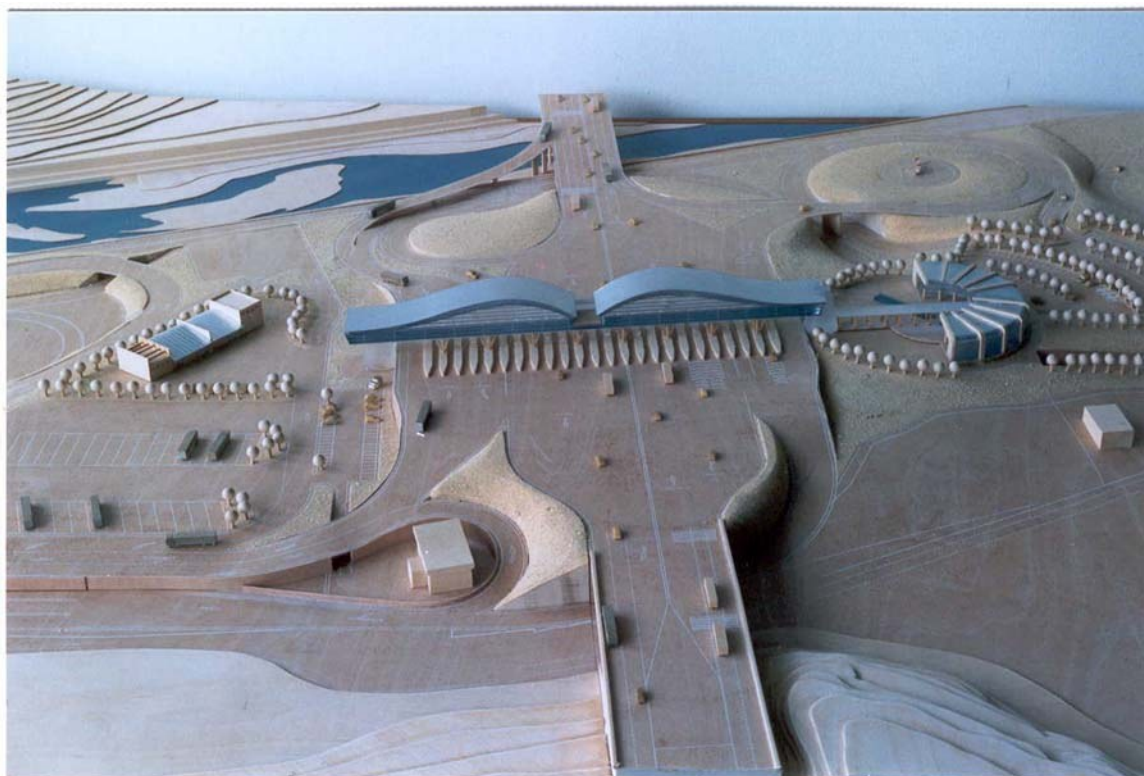


foto del plastico

- **Manutenzione straordinaria, risanamento e restauro del parco della villa denominata "Casa Rossa" sita in Imperia, antica dimora del poeta Angelo Silvio Novaro**

Ristrutturazione

sup. fabbricato mq 1300

Sup. parco mq 11000

Committente

privato

Periodo di realizzazione

gennaio 1999 - settembre 2000

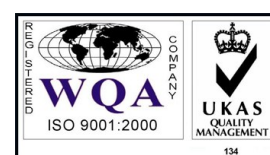




18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- Progettazione definitiva ed esecutiva del piazzale autostradale di XXmiglia e pertinenze connesse

Lavoro ex novo

sup. mq 110.000

Committente

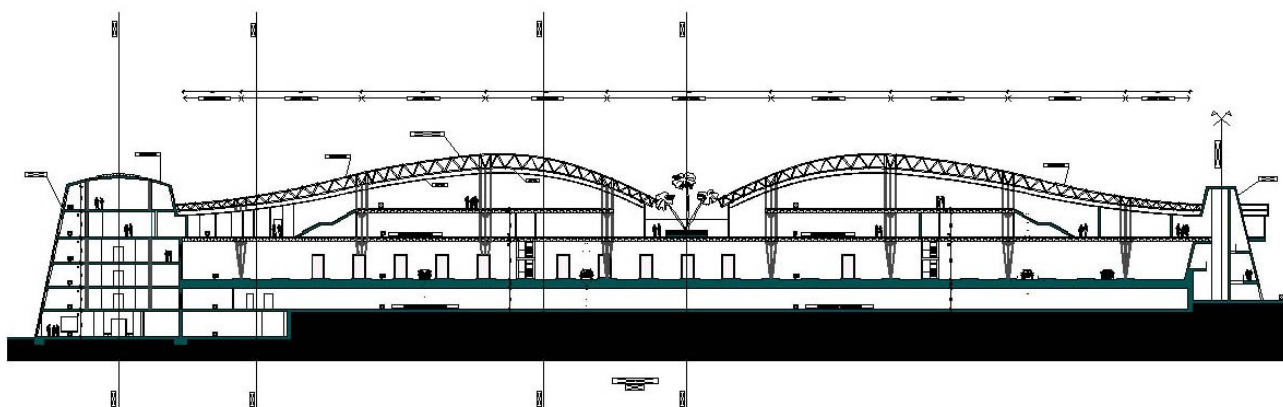
Autostrada dei Fiori - SINA S.p.A.

Progettazione

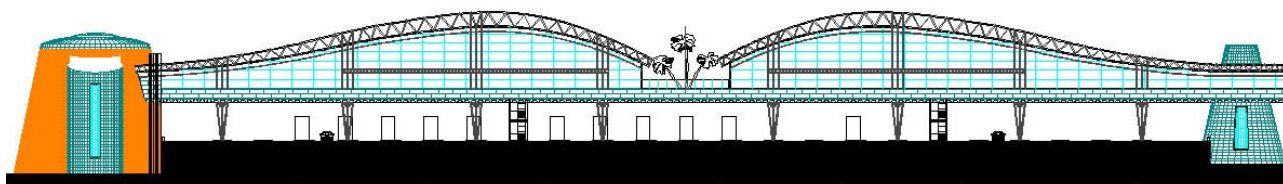
maggio 2000 - febbraio 2001

Appalto

in corso 2012



sezione longitudinale sull'edificio "Gabbiano"



prospetto frontale dell'edificio "Gabbiano"

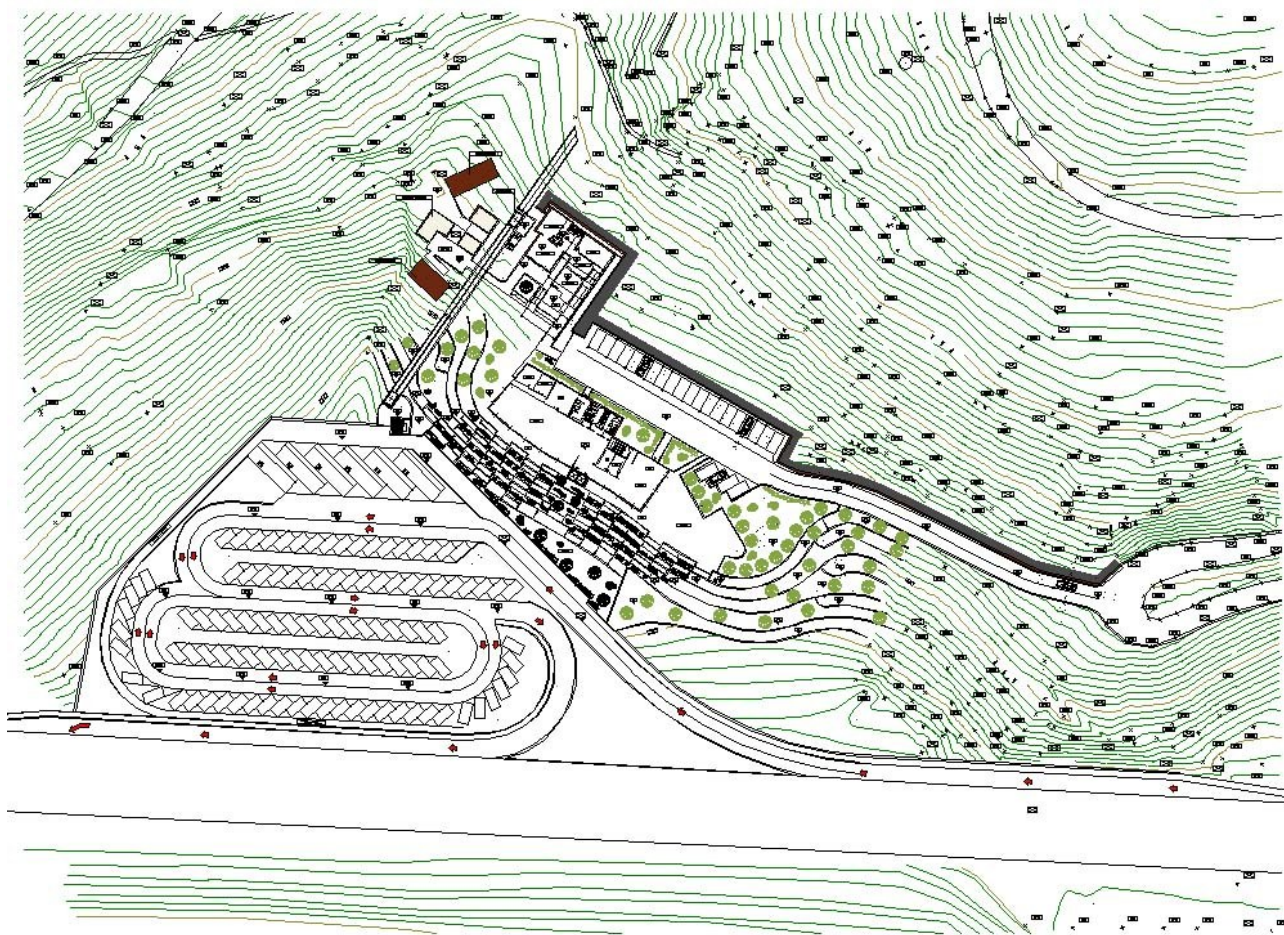
- Studio di fattibilità e progettazione per la realizzazione di un'area attrezzata autostradale (con annesso albergo e spazio espositivo per mostre di prodotti locali) e per il recupero di antichi frantoi all'interno di un uliveto sperimentale.

Committente

Società "Le Dolci Soste"

Progettazione

definitivo e in corso progetto esecutivo



planimetria generale dell'intervento



Fotomontaggio

- **Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva** per la realizzazione della nuova stazione autostradale di Borghetto Santo Spirito, Progettazione edifici e strutture.

Committente
Progettazioni

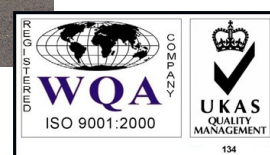
Autostrada dei Fiori Spa
marzo 2000 - aprile 2002

18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





- **Progettazione esecutiva del nuovo ingresso della sede dell'Autostrada dei Fiori**

Committente
Progettazione -

Autostrada dei Fiori Spa
realizzazione anno 2001



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva del parco Urbano ad Imperia adiacente al Lungomare Amerigo Vespucci

Committente
Progettazione

Comune di Imperia
anno 2002

Pubblicato sulla rivista di Architettura "AREA" luglio/agosto 2008

planimetria generale di progetto





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



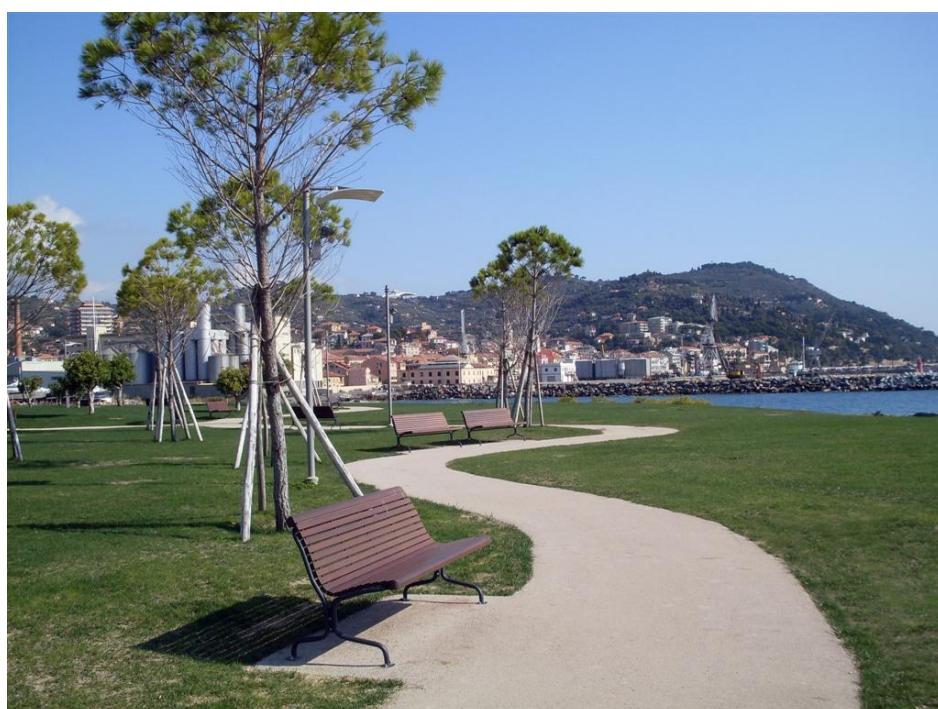


Fotografie



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P

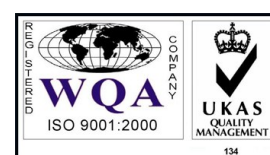




18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di un complesso residenziale (monolocali e bilocali) ad Imperia porto Maurizio

Committente
Progettazione

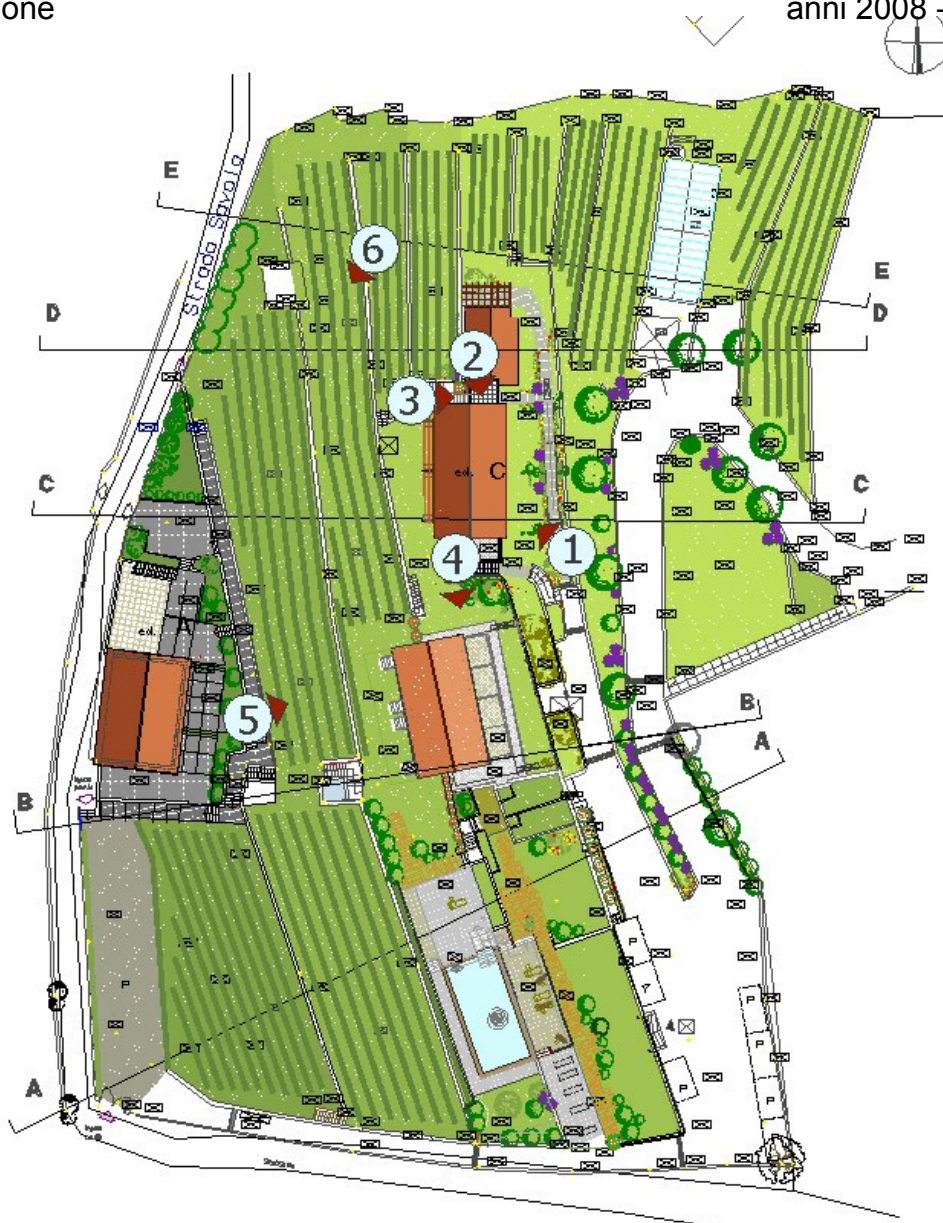
privato
anni 2003-2008



**Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva per la
realizzazione di attività agrituristica sita a Diano Gorleri**

Committente Società agrituristica "Poggio dei Gorleri" - Diano Marina

Progettazione anni 2008 - 2009

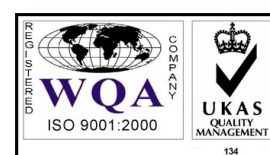




fotografie

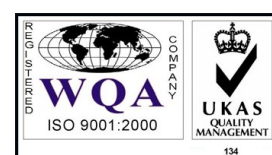


18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



- Progettazione preliminare, definitiva Strumento Urbanistico Attuativo per la realizzazione di garage interrati e fabbricato da adibire ad uso residenziale/terziario ad Imperia

Committente
Progettazione

Casa di Riposo - Imperia
anni 2005



Plastico

- Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva per la sistemazione degli spazi aperti a Borgo Cappuccini Piazza Leonardo Dulbecco ad Imperia

Committente
Progettazione

Comune di Imperia
anni 2000- 2008

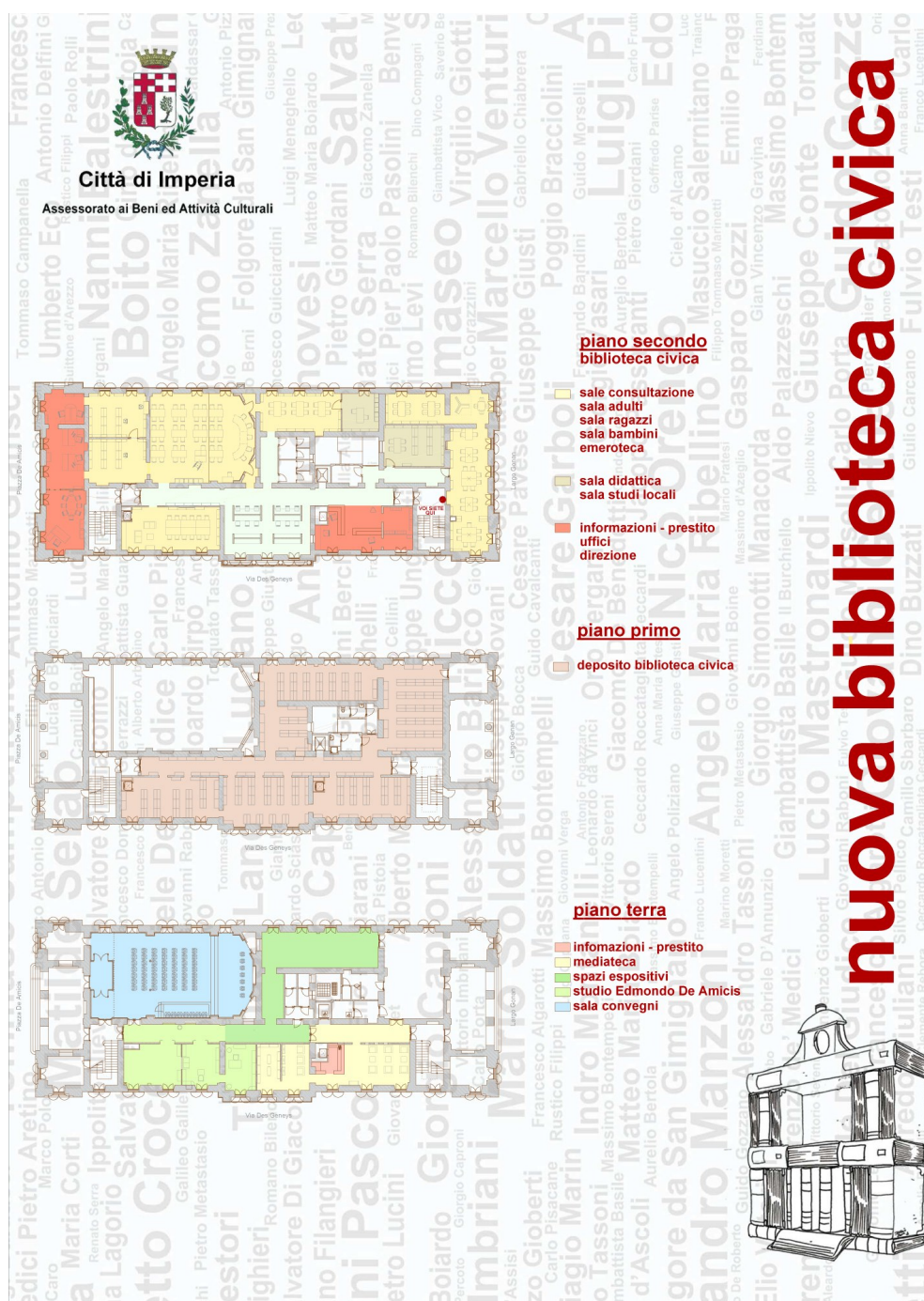


18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 0069239081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P

- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la realizzazione della nuova biblioteca multimediale comprensiva di spazi museali, espositivi, sala conferenze, internet caffè, ect ad Imperia nel palazzo dell'ex tribunale.

Committente
Progettazione

Comune di Imperia
anni 2004- 2009



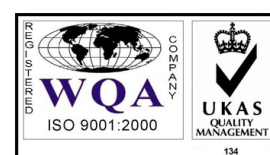
18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P

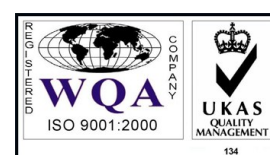


18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P





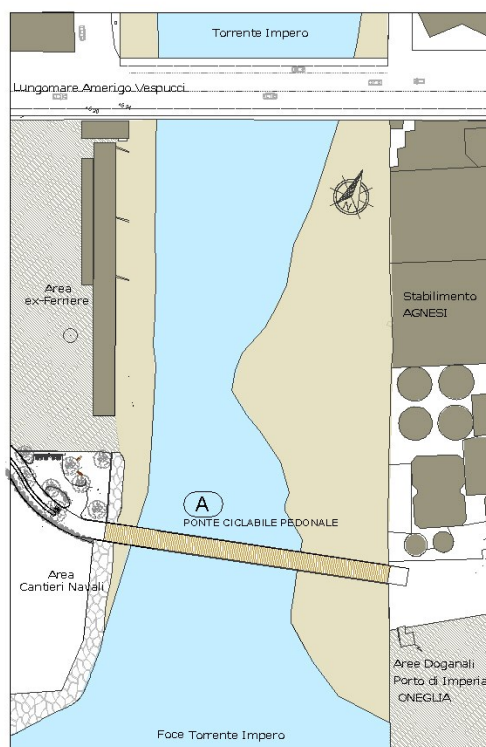
18100 IMPERIA PIAZZA DANTE 1
TELEFONO E FAX 0183 - 292325
e - mail : archibenja @ uno.it
PARTITA IVA 00692390081
COD. FISC. BNM RRT 50R31 L675P



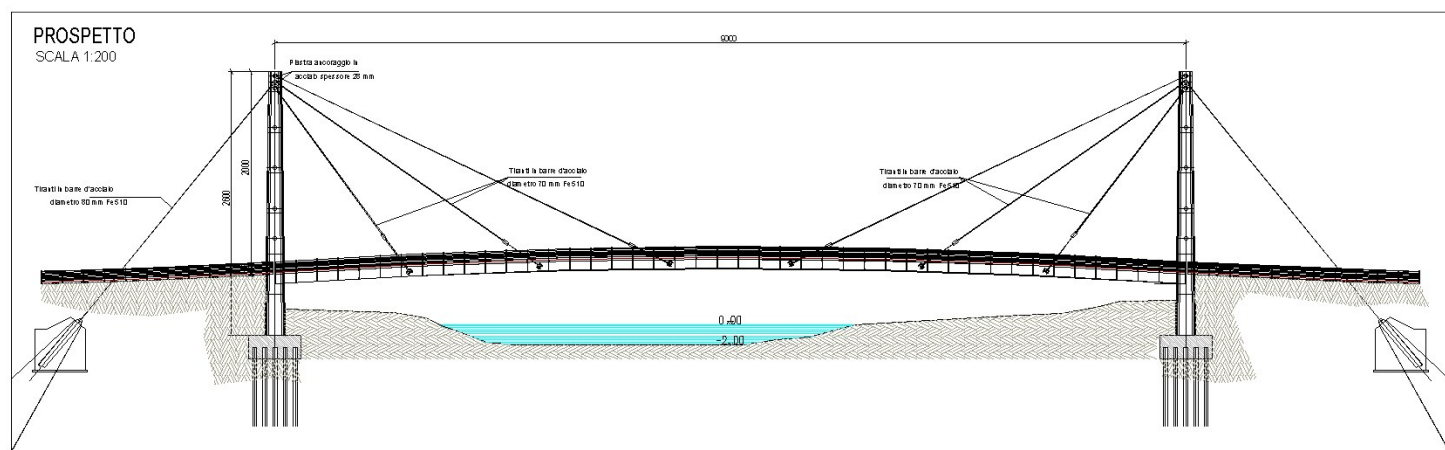
- Progettazione preliminare, definitiva per progettazione di ponte pedonale ad Imperia lunghezza m. 100 senza appoggi intermedi

Committente
Progettazione

Porto di Imperia S.p.A.
anni 2008 - 2009



Planimetria progetto

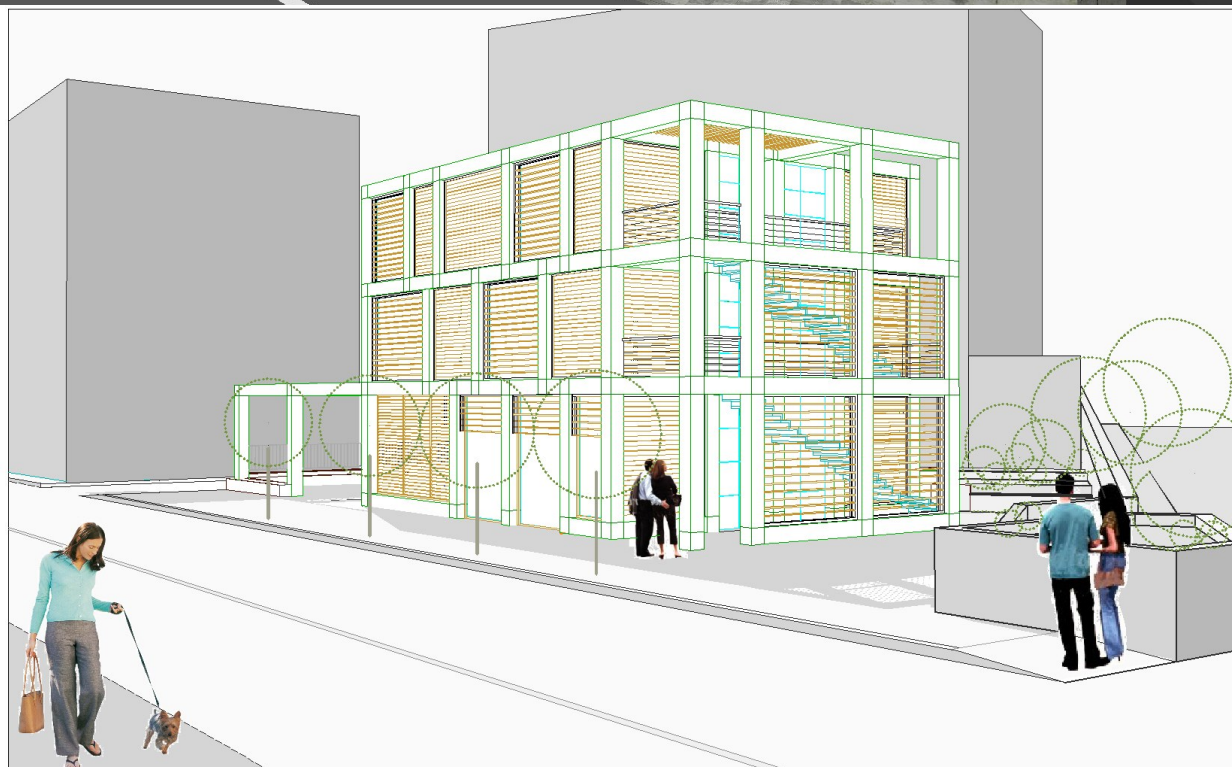


Prospetto

- **Progettazione preliminare, definitiva Strumento Urbanistico Attuativo per la realizzazione di garage interrati e fabbricato da adibire ad uso residenziale/terziario ad Imperia**

Committente
Progettazione

Riviera Trasporti S.p.A.
anni 2009 - 2010



- **Progettazione preliminare, definitiva Strumento Urbanistico Attuativo per la realizzazione di garage interrati e fabbricato da adibire ad uso residenziale ad Imperia in via xxv Aprile**

Committente
Progettazione

Privato
anni 2011 - 2012

